



■ Les danseuses et sirènes, vedettes de ces fêtes de fin d'année.

Photo MICHEL PIEYRE

# Ultimes conseils pour décorer le sapin de Noël

**Tendance** | Boules et guirlandes n'ont plus la cote. Le mot d'ordre : originalité et raffinement.

Tous les sapins de Noël sont unanimes : ils en ont marre des boules et des guirlandes plastiques ! Nos conifères adorés exigent désormais créativité et originalité. Pour préparer l'arrivée du Père Noël, l'arbre se veut tendance. Et cette année, la mode est aux petits anges, aux fées et aux lutins. Pour les retardataires qui n'ont pas encore procédé à la précieuse installation, voici un petit tour d'horizon local du "bien décorer" son arbre.

Sur le marché de Noël, place de la Comédie, Françoise est intarissable sur le sujet. C'est même sa spécialité. Son chalet attire d'ailleurs le regard des visiteurs. Elle avoue, les yeux pétillants de malice : « J'ai plusieurs sapins à la maison. Un par pièce. Je les décore, je les parfume. Chacun a son thème, comme le blanc ou les Pères Noël. Sur le marché, je reproduis cela. C'est mon univers. » Autour d'elle, des centaines de petits objets se balancent au gré du vent. Il y en a pour tous les goûts. Les stars du moment sont « les danseuses, les sirènes, les fleurs et les fruits. Les stocks s'épuisent, les gens se les arrachent. »

## Une souris à réaliser soi-même

Véronique, la propriétaire du magasin Anges et féeries, propose, pour sa part, un véritable feu d'artifice à base de plumes d'oie et d'orchidées violettes. Côté suspension, des petits anges assis sur des cœurs, couchés sur des ailes ou sur une balançoire. Ils font craquer : « Les grands-parents en sont fous.

Ils achètent un ange pour chaque petit-enfant. »

Chez les créateurs, l'imagination n'a pas de limite. Ophélie Laurens, de l'atelier Vintage, a créé Mimi la souris pour l'occasion : « J'ai inventé ma bestiole à partir d'un carré de tissu, de deux boutons et d'une perle. » Insolite et pas cher.

La galerie Cubik présente, elle, de véritables œuvres d'art. Des guirlandes en tissu brodé signées Claire Llinares et des boules en papier mâché, décorées à la main par l'artiste plasticien Nicolas Marquet.

La concurrence est rude pour nos ancestrales boules et guirlandes. Ce n'est pas le Père Noël qui s'en plaindra !

MICHEL PIEYRE  
mpieyre@midilibre.com

## CHIFFRES

### Prix en vrac

**Marché de Noël**, chalet 18, place de la Comédie :

- petits sujets, 2,5 € à 9 € ;
- danseuses et sirènes, 10 €.

**Anges et féeries**,

10 rue du Puits-du-Temple :

- anges en suspension, 2 € à 6 € ;
- guirlande de plumes d'oie, 10 €.

**L'atelier Vintage**, 36 rue Bourrely : le kit Mimi la souris, 4,90 €.

**Galerie Cubik**, 6 rue des Teissiers : petites boules décorées, 25 €.

## Télé "Envoyé spécial" suit le bâtiment héraultais

Des acteurs du bâtiment héraultais qui combattent le travail dissimulé et la concurrence déloyale venue de l'étranger ont été suivis par une équipe de journalistes de l'émission de France 2 *Envoyé spécial*. C'est ce qu'a annoncé Patrick Ceccotti, le patron de la FFB 34, la fédération départementale du bâtiment. Le reportage, initialement programmé pour hier, devrait être finalement diffusé jeudi 10 janvier.

## "Le reste du monde", de Montpellier à Arte

*Le reste du monde*, le film de Damien Odoul, tourné à Montpellier en février et mars 2011, est diffusé ce soir, à 22 h 30, sur Arte. Devant la caméra : Marie-Eve Nadeau, Judith Morisseau, Aurélie Mestres, Emmanuelle Béart et Mathieu Amalric. Trois sœurs en quête d'identité partent à la recherche du premier amour de leur mère défunte... Le long-métrage sortira sur les écrans au printemps prochain.

## Solidarité Les dons pour le Téléthon en baisse

536 000 € : c'est la somme collectée, vendredi et samedi dernier, à Montpellier, pour le Téléthon. Une collecte en baisse (587 000 € en 2011)... Certainement parce que les volontaires ont été maltraités par la municipalité, cette année, qui les a perdus au beau milieu du marché de Noël. Pour que les élus, dont ceux issus du corps médical, soient plus intéressés par la recherche, faudra-t-il attendre que la cité redevienne étape télé ?